

mm Otelo mm

Drama lirico en cuatro actos



Verses de Giacomo Boito

Musica de Giuseppe Verdi

# Oye María

Copia regalo à mis distinguidos  
amigos que Ma. Medina trajo  
Julián Villafuerte  
27 Julio 1920

mm Lo cant d' l anima a la Verge mm

(Le chant de l'anima à la Vierge)

Gregorio

Canto  $\frac{2}{4}$

Sel ve sal ve ho ma ri à se ré gi nae ma die dol ce za vi. te la spé ran ce  
 Sel ve sal ve ho ma ri à se ré gi nae ma die dol ce za vi. te la spé ran ce  
 Sel ve sal ve ho ma ri à se ré gi nae ma die dol ce za vi. te la spé ran ce

Piano  $\frac{2}{4}$

Tenor

nos tra nes - os. ate val, gian la me ce mi - se - ri. mi - se - ri.  
 nos - os. ate val, gian la me ce mi - se - ri. mi - se - ri.  
 nos - os. ate val, gian la me ce mi - se - ri. mi - se - ri.

Tenor

dolce

in dios mi se ri eon - dia  
 in dios mi se ri eon - dia  
 in dios mi se ri eon - dia

à te si es no ra la ver gie  
 à te si es no ra la ver gie  
 à te si es no ra la ver gie

glor - ia lo ra ri  
 glor - ia lo ra ri  
 glor - ia lo ra ri

me mar ne sia oh  
 me mar ne sia oh  
 me mar ne sia oh

ra que la re - ran  
 ra que la re - ran  
 ra que la re - ran

legato

*f*

riten.

ris si molin ce del ciel  
Ma de del Dio de la sei  
de la mag de la fai de la fai  
mag de la fai de la fai

te brouet li ma de la min ta gnatatio de  
del fa che pri a che te mie lu ei co gran per  
la fai de la mag la mag de la fai de la fai  
del fai de la mag la mag de la fai de la fai

gna fai tu ro los  
sem fai by tre uno ciel.

vall.

le le min no qui a te el min eo re le min alpa  
fan ne chie veg qa a te d'ui tor no di li eau  
vall re y pion her min la vi da tut la de la min vi torta li tie  
vall ti les ni nel ciel. 4 tre oom vao ui de la min vi tuo a cui fio  
vall zas me co rx eoy vall la mci vi dia ly mi cuo cuo vall

1<sup>st</sup> vez

tre mo de la min fe-  
che li - re del a min  
gau

Quendame quo ra mio cor te del a cui fio-  
Quendame quo ra mio cor te del a cui fio-

R. Brito

Handwritten musical score for voice and piano. The vocal part is in tenor range. The lyrics are in French and Italian. The piano part includes dynamic markings like forte and piano.

ten

quo ra mio conte del la Santa Fe de l'au quid'a mo - re l'amor di fa trist

Handwritten musical score for voice and piano, continuing from the previous page. The vocal part is in tenor range. The lyrics are in French and Italian. The piano part includes dynamic markings like forte and piano.

ten

la mor di Pa tria ère re - - quain me

Bocairente 29 julio 1930.

Joséfa Selda Guitón